

17001

DRAC
17001

CREA con PATRONES

SERIE GLOBOFLEXIA

La Magia de la GLOBOFLEXIA paso a paso

LINDA PERINA



- *Cómo realizar mágicas figuras con globos*
- *Toda la técnica explicada paso a paso*
- *9 sorprendentes proyectos para los más pequeños*

La magia de la globoflexia

Con fantasía, un poco de habilidad y por arte de magia, los globos se convierten en flores, paraguas, motocicletas, ositos y otras simpáticas figuras para alegrar las fiestas infantiles.

Garantía de calidad

DRAC

Garantizamos el máximo
cuidado y esmero en la elaboración
de todos los títulos de la colección
CREA CON PATRONES

84-96365-09-3



17001



CON PATRONES PARA REALIZAR 9 PROYECTOS SUPERFÁCILES

Editor: Jesús Domingo
Edición a cargo de Eva Domingo
Traducción: Penélope Gómez para Seven

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni tampoco su tratamiento informático, ni la transcripción de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

Todos los modelos y patrones contenidos en esta obra están registrados; por tanto, este libro se vende bajo la condición de que no se puede reproducir ninguno de ellos para uso comercial sin el permiso expreso por escrito de los titulares del Copyright.

Publicado por primera vez en Italia por Giunti Gruppo Editoriale, bajo el título: *Sculture di palloncini* de Linda Perina.

© 2002 by Giunti Gruppo Editoriale, Firenze, con licencia de Demetra S.r.l.

© 2004 de la versión española by Editorial El Drac, S.L. Marqués de Urquijo, 34
28008 Madrid. Tel: 91 559 98 32. Fax: 91 541 02 35.

E-mail: info@edicioneselutor.com www.editorialeldrac.com

Fotografía: Arc-en-ciel, Verona

ISBN: 84-96365-09-3

Depósito legal: B-37.465-2004

Impreso en España por Sagrafic, S.L. Piza. Urquinaona, 14, 08010 Barcelona

Estamos a tu disposición si tienes alguna pregunta relacionada con la autora, las instrucciones o los materiales. Además nos interesa conocer tus ideas o sugerencias. Contáctanos **¡Estaremos encantados de saber de ti!** Tu editorial EL DRAC

Linda Perina

La Magia de la GLOBOFLEXIA paso a paso



DRAC

CREA CON PATRONES



Índice

Introducción	3
Consejos y técnica	4
Flor	10
Osito	13
Paraguas	18
Pájaros enamorados	19
Motocicleta	21
Avión	23
Espada	26
Sable	27
Cisne	28
Corona	32



Introducción

¡Mucha fantasía, un poco de maña y como por arte de magia, simples globos se convierten en flores, paraguas, aviones, espadas y otras simpáticas figuras! Se deben adquirir los globos adecuados, que pueden encontrarse en las tiendas de regalos y juguetes, una bomba y seguir con atención los pasos que se ilustran en el libro.

A veces el globo explota, pero solamente provoca un gran estruendo y ningún daño. Se volverá a comenzar con paciencia.





Consejos

- Comprar sólo los globos que se van a utilizar, porque se estropean con el tiempo.
- Se deben tener las uñas bien cortadas y también evitar tener las manos agrietadas. Hay que quitarse los anillos de los dedos y tener cuidado con las cremalleras o superficies ásperas.
- Los globos se endurecen con el frío, por lo tanto se deben conservar en un lugar templado. Si se realizan las exhibiciones al aire libre, hay que colocarlos en los bolsillos interiores de la ropa.
- Para no asustar a la gente, en el caso de que un globo explote de improviso, invitar al grupo de asistentes a que no se acerque demasiado.
- Para que el globo no se rompa a la mitad de la obra, se deja al final una parte deshinchada (cola). A medida que se proceda con la creación del modelo, irá desapareciendo.
- Si se hacen muchos globos para una fiesta, se deben elegir modelos simples, de modo que se pueda satisfacer a todos; pero si se quiere mostrar la habilidad a un público también adulto se pueden proponer figuras complicadas que merecerán al final, quizás, un buen aplauso.
- Los globos tienen diferentes resistencias según el color. Hay que probar los diferentes productos y evaluar los colores que se van a utilizar basándose en la dificultad de la figura a realizar. De esta forma se evita el riesgo de que explote un globo cuando falta poco para terminar la creación.

Hinchar Técnica



1. Para facilitar la operación, hay que tirar alguna vez del globo antes de comenzar.



2. Si se poseen pulmones con una gran capacidad, probar a inflar los globos con la boca.



3. Es aconsejable, sin embargo, hacerse con una bomba. Todo resulta más sencillo.



Anudar



1. Hay muchas formas de anudar los globos; las imágenes ilustran dos de las más sencillas: con un asa y el método del sastre. Para realizar el nudo con asa, hay que enrollar el extremo del globo alrededor del dedo medio e índice de la mano izquierda.



2. Estirar el asa obtenida con los dedos pulgar y medio de la mano izquierda, y el extremo con el índice.



3. Volver a coger el extremo con el pulgar y el índice de la mano izquierda y tirar. El nudo ya se ha formado.



4. Para realizar el nudo del sastre, enrollar el extremo del globo al índice.



5. Presionar con el dedo pulgar y comenzar a retorcerlo hacia el exterior.



6. Se formará así un asa, el capuchón resbalará hacia el interior y formará el nudo.





Giro doble

Es el giro que más se usa. Recordar que hay que mantener sujeta la primera burbuja realizada mientras se modelan las demás, de otra manera se soltaría.



1. Formar la primera burbuja de unos 10 cm.

2. Mantener sujeta la burbuja con la mano izquierda y darle 4 vueltas con la mano derecha.

3. Realizar la segunda burbuja de 10 cm sujetando la anterior con el dedo meñique.



4. Crear una tercera burbuja y unirla a la segunda manteniendo el globo en la mano izquierda.

5. Con la mano derecha, sujetar las dos bolas y realizar el giro.

6. El giro base se ha concluido y queda así.



Giro rápido básico

El giro básico puede hacerse más rápidamente, saltándose la ejecución de algunos pasos.



1. Realizar una burbuja de 20 cm. Doblarla sobre el globo.

2. Sujetar con la mano derecha las dos partes y efectuar un giro en el centro.

3. Como puede observarse, el resultado es el mismo que el de un giro base.

Torsión con forma de anillo



1. Hacer una primera burbuja de 8 cm.

2. Crear una segunda burbuja con un largo de 16 cm; doblarla formando un círculo.

3. Sujetarla con la mano izquierda y darle 4 vueltas con la derecha.



Giro con forma de oreja

Se llama así porque se utiliza para realizar las orejas de los animales. Otras veces es indispensable para agujerear las burbujas sin que el globo se deshinche.



1. Formar una primera burbuja de 8 cm.

2. Realizar una burbuja de 3 cm.

3. Doblar el globo sobre sí mismo.



4. Sujetar la burbuja de 3 cm con los dedos pulgar, índice y medio de la mano derecha y retorcer la burbuja 4 veces.

5. Hay que realizar la operación rápidamente. Este giro se utiliza también para formar ángulos de 45°.

Giro con forma de manzana



1. Apoyar el dedo índice de la mano derecha sobre el nudo del globo.

2. Empujar el nudo hacia el interior del globo con el dedo índice.

3. Sujetar el nudo con la mano izquierda y retirar el dedo índice.



4. Realizar un giro con la mano derecha y sujetar así el nudo.

5. La burbuja ha adquirido ahora la forma de una manzana.





Flor



1. Hinchar un globo dejando una cola de 2 cm. Para evitar que reviente durante la ejecución no hay que llenarlo excesivamente de aire. Formar un anillo con los dos extremos.



2. Para realizar los pétalos se divide el círculo en 2 partes iguales girando sólo la parte superior.



3. Observar el globo y calcular una división en 3 partes.



4. Realizar dos giros dividiendo las dos secciones en tres partes iguales.



5. Unir las tres partes obtenidas formando una «S».



6. Alargar los tres círculos tirando de los puntos de giro.





7. Aplastar los extremos y llevar todo el modelo a una mano.



8. Con la otra mano, sujetar los tres pétalos y realizar rápidamente un giro.



9. Modelar los pétalos en círculo.



10. El tallo se realiza hinchando un globo verde, al que se le deja una cola de 8 cm. Para crear el centro de la flor, formar una burbuja aspirando con la boca la parte final del globo. Para que no salga el aire de la burbuja, tirar con las manos de la parte deshinchada.



11. Colocar el centro de la flor entre los pétalos.



12. Realizar las hojas efectuando dos giros con forma de anillo. Colocarlas a los lados del tallo. Se pueden hacer más.



O.sito





1. Hinchar un globo dejando una burbuja de 12 cm. Anudar.



2. Realizar el hocico haciendo una burbuja de 15 cm.



3. Modelar una burbuja de 4 cm para hacer la mejilla.



4. La oreja se realiza haciendo una burbuja de 3 cm.



5. Para la frente, hacer una burbuja de 4 cm.



6. La otra oreja se hace con una burbuja de 3 cm.



7. Hacer la mejilla haciendo una burbuja de 4 cm.



8. Realizar un giro cerrando las últimas cinco burbujas bajo el hocico.



9. Así es como queda el modelo después del giro.



10. Definir las orejas efectuando el giro con toma de oreja.



11. Meter con los dedos el hocico en el interior de la cabeza encajándolo entre las mejillas.





12. El cuello se realiza con una burbuja de 4 cm.

13. Para los brazos se hacen dos giros con forma de anillo de 6 cm.



14. Realizar una burbuja de 4 cm para hacer la panza.

15. Para las patas traseras se hacen 2 giros con forma de anillo de 6 cm. Modelar las patas y la cola formada por una burbuja de 3 cm al final del globo.



Tulipán



1. Hinchar el globo unos 8 cm, dejando así una cola muy larga.

2. Empujar el nudo con el dedo índice hacia el interior del globo.

3. Sujetar el nudo con la mano izquierda.



4. Retirar el índice y realizar un giro que bloquee el nudo.

5. Pasar la flor entre los brazos del simpático osito.



Paraguas



1. Inflar completamente tres globos de forma que tengan el mismo largo. Anudarlos, unirlos y dividirlos por la mitad realizando un giro.

2. Juntar las seis partes en una mano.

3. Hacer un giro para obtener en el vértice del paraguas 6 burbujas iguales.



4. Realizar una burbuja de 3 cm al final, con forma de radio. Con el giro se dividen los radios en 2 partes iguales.

5. Engancharla en el centro del segundo radio con una bola de 3 cm (figura 5). Se creará así la circunferencia del paraguas. Repetir la operación 5 veces. Usar la sexta parte como mango del paraguas. Formar la empuñadura curvando la parte final.



Pájaros enamorados



1. Inflar un globo dejando una cola de 5 cm. Anudar.

2. El primer pajarito:

Realizar una burbuja de 4 cm para formar una cola. Modelar una bola de 8 cm para realizar el cuerpo.

3. Crear la cabeza con una burbuja de 3 cm.



4. El segundo pajarito: Realizar una burbuja de 3 cm para formar la cabeza y otra de 8 cm para el cuerpo.



5. Tumbor los dos cuerpos y unirlos haciendo un giro.





6. Para formar la cola del segundo pájaro, realizar una burbuja de 4 cm. Continuar con un giro con forma de anillo que bloquee las dos colas.

7. Colocar los dos pajaitos en el interior del anillo.



8. Para que el círculo se transforme en corazón, comprimir la parte superior con la mano y mantenerla en esta posición durante 15 segundos.



9. Soltarla. Los pájaros enamorados ya están terminados.



Motocicleta



1. Hinchar un globo dejando una cola de 12 cm. Anudar. Con un giro con forma de manzana de 2 cm se hace el faro.



2. Comenzar a crear el manillar formando una burbuja de 4 cm.



3. ... tres burbujas de 2 cm y otra de 4 cm.



4. Carrar las últimas cinco burbujas que se han realizado, efectuando un giro bajo el faro.



5. Formar la parte interior del manillar con una burbuja de 5 cm.



6. Crear el círculo de las ruedas con una burbuja de 2 cm.





7. Hacer la rueda delantera con un giro de 10 cm.



8. Realizar un giro con forma de oreja sobre el círculo 12 cm y empujar la burbuja obtenida hacia el centro de la rueda.



9. Formar el chasis con una burbuja de 5 cm. Para realizar la rueda trasera, proceder de la misma forma que con la delantera.



10. Para crear el asiento hay que realizar una burbuja de 3 cm (soporte) y otra de 2 cm (asiento), sobre la que se efectuará un giro con forma de oreja.



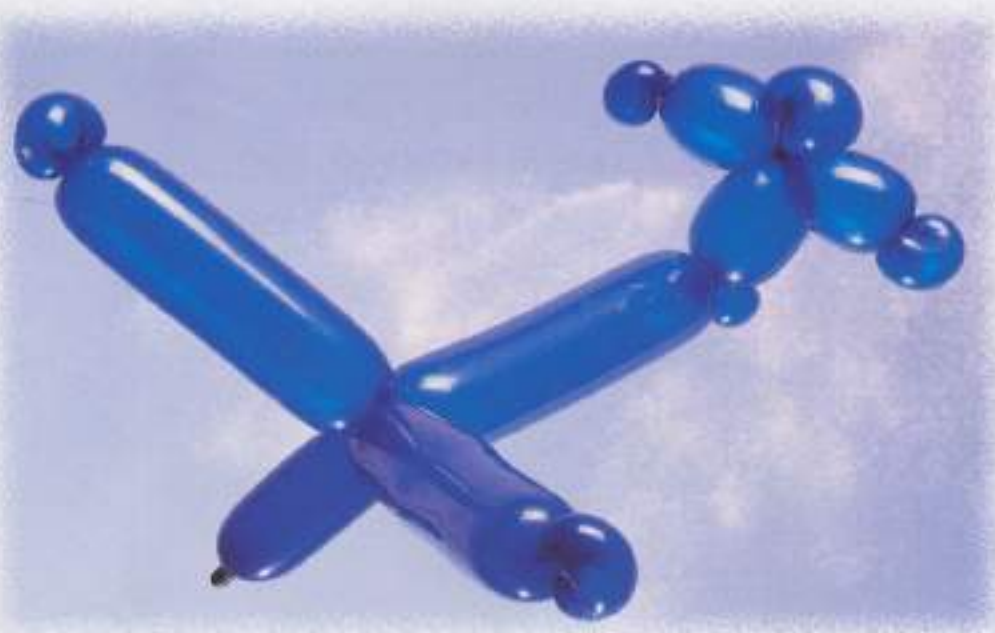
11. Pinchar con una aguja el globo que sobre y cortarlo.



12. Realizar un giro con forma de oreja en las dos burbujas pequeñas laterales del manillar. Para abrirlo horizontalmente, pinchar con una aguja la burbuja pequeña central. La motocicleta está terminada; ahora, modelarla con las manos.



Avión





1. Hinchar un globo dejando una cola de 12 cm. Anudar. Comenzar el alerón con una burbuja de 4 cm.



2. Doblar y realizar otra igual.



3. Hacer dos giros con forma de oreja en las dos burbujas pequeñas laterales.



4. Formar otras tres burbujas de 2 cm y una de 4 cm.



5. Crear una burbuja de 5 cm y otra de 2 cm. Sobre la última se efectuará un giro con forma de oreja.



6. ... que permitirá colocar de forma horizontal el fuselaje.



7. Crear el fuselaje con una burbuja de 12 cm.



8. Para formar las alas, realizar una burbuja de 12 cm.



9. ... tres burbujas de 2 cm y otra de 12 cm.



10. Con un giro se colocan las dos burbujas al final del fuselaje.



11. Realizar un giro con forma de oreja en las dos burbujas pequeñas de los laterales.



12. Con un alfiler, pinchar la burbuja pequeña central del alerón y abrir la cola. Pinchar también la burbuja pequeña central entre las alas y abrirlas. Colocar de forma horizontal la cola y las alas. Para alargar el alerón, enroscar la burbuja central sobre si misma y bloquearla con un nudo.





Espada



1. Hinchar un globo dejando una cola de 2 cm. Anudar. Realizar un giro con forma de manzana de 4 cm.



2. Formar una «M» realizando una serpiente.



3. Sujetar el centro de la «M» con una mano y con la otra realizar un giro.



4. Este método permite realizar rápidamente tres giros con forma de anillo. Si resultara difícil, hacerlas otra vez. El resultado no cambiará.



Sable



1. Hinchar totalmente un globo y anudarlo. Realizar un giro de 4 cm.



2. Hacer un giro con forma de anillo de 20 cm.



3. Pasar la hoja por el interior del círculo que se acaba de crear.



4. Meter la hoja hasta dejar sólo un semicírculo para la empuñadura.



Cisne



1. Hinchar un globo y dejar una cola de 8 cm. Anudar. Realizar una pequeña burbuja de 3 cm.

2. Efectuar un giro con forma de anillo modelando una bola de unos 60 cm.



3. Girar al menos 3-4 veces. Realizar ahora otro giro con forma de anillo en la mitad del círculo, creando así dos círculos iguales.



4. Para formar la cola, meter un círculo dentro de otro.





5. Con el pulgar, empujar hacia el interior el cuello, encajándolo en el círculo central.



6. Para que el cuello se curve, doblarlo hacia abajo sujetándolo con la mano y dejándolo en esa posición unos 10 segundos. Soltarlo y modelar.



Coroña





1. Hinchar completamente 3 globos de colores diferentes de modo que tengan todos el mismo largo.



2. Tumbiar los 3 globos y unirlos con un giro.



3. Trenzar los globos.



4. Para que el trenzado no se suelte, hay que realizar otro giro al final. Para cerrar el círculo trenzado, se realiza un giro. Comnar al príncipe azul.

TÍTULO DE PRÓXIMA PUBLICACIÓN



Estos libros, y el resto de los publicados por DRAC, los encontrarás en tu librería, quiosco o tienda especializada habitual.

VISÍTANOS EN www.editorialeldrac.com

